

令和2年度 一相生市立図書館

図書館だより (5月号)



〒678-0053

相生市那波南本町11番1号

電話 0791-23-5151

FAX 0791-22-7164

電子メール info@aioi-city-lib.com



＜図書館カレンダー＞ ■ は、休館日。祝日も開館しています。開館時間9:00~19:00

(5月)

※4/10~5/31 臨時休館

(6月)

日	月	火	水	木	金	土
*	*	*	*	*	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31	*	*	*	*	*	*

日	月	火	水	木	金	土
*	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	*	*	*	*

【新型コロナウイルスに関するお知らせ】

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、図書館は令和2年5月31日(日)まで休館とさせていただきます。また、図書館の自主事業は令和2年6月15日(月)まで中止させていただきます。楽しみにされていた皆さんには申し訳ございませんが、ご了承ください。

〈中止となる自主事業〉

5月10日(日) マジックレインボー

5月17日(日) おはなし会

6月14日(日) パネルシアター

◎令和2年5月7日以降の対応について

予約していただいた図書で相生市在住の方に限定し、
図書の宅配サービスを行います。詳しくは裏面へ→



おすすめ本（児童書）

▶ 5月10日は母の日



<対象*3才~> 『ちよっとだけ』

瀧村 有子 さく/鈴木 永子 え/福音館書店/P-タ

なっちゃんはお姉ちゃんになったばかりの女の子です。お母さんは毎日赤ちゃんのお世話で忙しそう。そこでなっちゃんは、今までお母さんにしてもらっていたことを自分でやってみることにしました。牛乳をコップに注いだり、パジャマに着替えたり、髪を結んだり…。

ハラハラするような出来事が起こるわけではなく、ありふれた日常が描かれています。目に留まりにくいかもしれませんが、子どもの気持ちに寄りそい、お母さんの愛情を感じられる結末となっています。弟や妹が生まれ、初めてお兄ちゃんやお姉ちゃんになった子どもは特に、一人で頑張るなっちゃんの姿に共感できると思います。ぜひ、大人の人から子どもたちに読み聞かせてほしい一冊です。

<対象*小学校中学年~> 『かあちゃん取扱説明書』

いとう みく 作/佐藤 真紀子 絵/童心社/91-イ

「家族紹介」というテーマで書いた作文をお父さんに見せたことがきっかけで、お母さんのトリセツを書くことになった小学4年生の哲哉。コーヒーマーカーの説明書を参考に順調に書き進めていき、トリセツ作りは友達のカズのとるところとなる。そんな中、哲哉はカズとカズのお母さんの関係を知り、自分がお母さんのことを自分目線でしかとらえていなかったことに気づく。お母さんのことをちゃんと知りたいと思った哲哉は、パート先のスーパーに行ってみるが、そこで哲哉が見たのは…。

少し刺激的なタイトルですが、「好きなごはんを作ってほしい」「勉強勉強と言わないでほしい」など、子どもなら誰でも抱いたことのある気持ちだと思います。そんな哲哉の気持ちがありのままに描かれており、トリセツを作る過程で生じる感情の変化に引っ張られ、一気に結末まで読み進められます。

読んだらきつと言いたくなります。「かあちゃんおそろべし!!」

<対象*小学校高学年~> 『私のママはしずかさん』

角野 栄子 著/偕成社/91-カ

小学6年生のリコは、最近お母さんの「しずかさん」に不満を感じています。しずかさんは、実のお姉さんいわく「車でまっすぐ道を走っているのを見てもまだ信じられない」ような人でした。仕事でおむつの広告文を作るために赤ちゃんを借りてきたり、眠れない夜には指しゃぶりをしたり、傘を忘れないように車で出かけて車を忘れてきてしまったりと、家族を驚かすエピソードを上げればきりがありません。そんなしずかさんにはある秘密がありました。ある事故をきっかけに、リコはその秘密を知ることとなり…。

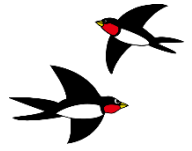
しずかさんを筆頭に、リコを取り巻く家族は個性的な面々がそろっていますが、リコはどこにでもいる普通の女の子です。身長が親に追いつき、自分の中に生じた気持ちの変化に戸惑う姿には、同年代の子どものみならず、大人の人も共感できるのではないのでしょうか。

続編に『わたしのパパはケンタ氏』があります。

※児童書の新着図書は、別紙『令和2年4月新着図書』をご覧ください。



おすすめ本（一般書）



『あやうく一生懸命生きるところだった』

ハ ワン 文・イラスト／岡崎 暢子 訳／ダイヤモンド社／159

同じ人生なら「一生懸命」より「楽しく」。40歳を目前にして会社を辞め、頑張らずに生きることを決意した著者が贈る、生きづらさを手放すための言葉の数々。

“自分らしい生き方”に出会える人生エッセイ。

『サピエンス日本上陸 —3万年前の大航海—』

海部 陽介 著／講談社／210.2

私たちの祖先はなぜ日本に来たのか。水平線の先にある島の存在を彼らは知っていたのか。世界最大級の海流・黒潮をどうやって超えたのか。現代人が命がけの実験航海を行い、そこから見えてきた「祖先たちの本当の姿」を伝える。

『医者の特リセツ』

尾藤 誠司 監修／世界文化社／490

患者と医師の思考は違って当然。だからこそ利用価値あり、と心得よ。初診で伝えるべきこと、検査が必要か否か、治療法の決め方等、患者によって有益なサービスを受けるための策を実践的に示す。『家庭画報』連載を書籍化。

『日々猫だらけときどき小鳥』

あさの ますみ 著／ポプラ社／645

偶然が重なって、思いがけない縁で、気づけば増えていた我が家の生き物たち。小さいの、大きいの、ヒゲがあるの、羽があるの…。

声優・浅野真澄として活躍する著者が、猫4匹&鳥2羽との賑やかな日々を綴る。

『会いにゆく旅』

森 まゆみ 著／産業編集センター／915

旅の余韻は、忘れ得ぬ出会いとともに。伝説のタウン誌『谷根千』の編集人として活躍し、数多くの作品を上梓してきた著者。これまでの長い作家活動の中で、さまざまな媒体に発表した紀行文を収録する。

『静かなる太陽』

霧島 兵庫 著／中央公論新社／Fーキ

中国・清の都、北京。日本をはじめとする列強11カ国公使館が、数万の敵に包囲された。迎え撃つは、500名足らずの“即席”連合軍。はたして敵軍を防ぐことは可能なのか？55日に及ぶ地獄の籠城戦が始まった！

一般書 <1月～4月分 最多貸出図書>

貸出回数	書名	著者名	出版社	請求記号
19	希望の糸	東野 圭吾	講談社	F-ヒ
15	昨日がなければ明日もない	宮部 みゆき	文藝春秋	F-ミ
13	黒武御神火御殿	宮部 みゆき	毎日新聞出版	F-ミ

一般書 <1月～4月分 予約の多い図書>

予約回数	書名	著者名	出版社	請求記号
16	クスノキの番人	東野 圭吾	実業之日本社	F-ヒ
15	黒武御神火御殿	宮部 みゆき	毎日新聞出版	F-ミ
12	流浪の月	凧良 ゆう	東京創元社	F-ナ

児童書 絵本 <1月～4月分 最多貸出図書>

貸出回数	書名	著者名	出版社	請求記号
17	わんぱくだんのどんぐりまつり	ゆきの ゆみこ 上野 与志	ひさかたチャイルド	P
14	そらまめくんとながいながいまめ	なかや みわ	小学館	P-ナ
13	たんじょうび おめでとう	わかやま けん	こぐま社	P-ワ

児童書 文学・その他 <1月～4月分 最多貸出図書>

貸出回数	書名	著者名	出版社	請求記号
9	おばけのはなし 1	寺村 輝夫	あかね書房	91-テ
7	失敗図鑑	大野 正人	文響社	28
7	ざんねんないきもの事典 もっと	今泉 忠明	高橋書店	48

＼ 図書の宅配サービスはじめました！ ／

利用者のご自宅に予約本をお届けする「図書の宅配サービス」を行います。
ご自宅での時間にぜひ読書を楽しんでください。

【期間】 令和2年5月7日(木)～5月31日(日)

【対象】・予約の本が用意できた利用者の中で、宅配を希望される方。

- ・相生市内在住の方。
- ・すでに個人で利用登録をされている方。
(団体による予約は受け付けません。)



【ライブラリアン・レター】

最近、手紙を書いたことがありますか？ メールやラインで、いかに短い言葉で簡単に伝えようかと考えているこの頃です。先日図書館で『色鉛筆で描く母へのハガキ絵』という本を見つけました。5月10日の母の日には、自分の思いを込めた言葉を手紙に、葉書にしてみようかなと思いました。(『色鉛筆で描く母へのハガキ絵』望月聖子 著/ 日貿出版社 / 724)

