

令和2年度 一相生市立図書館一

図書館だより (2月号)

〒678-0053

相生市那波南本町 11 番 1 号

電話 0791-23-5151

FAX 0791-22-7164

電子メール info@aioi-city-lib.com



＜図書館カレンダー＞ ■ は、休館日。祝日も開館しています。開館時間 9:00~19:00
(2月) (3月)

日	月	火	水	木	金	土
*	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	*	*	*	*	*	*

日	月	火	水	木	金	土
*	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	*	*	*

＜2月の行事案内＞

日時	行事内容	場所
7日(日) 10:30~	犬といっしょに本を読もう！ 「犬とのかかわり方教室」「犬への読み聞かせ体験」	3階 視聴覚室 絵本のへや
18日(木) 10:30~	読み聞かせ講座 ～絵本の世界を子どもと一緒に楽しみましょう～	3階 視聴覚室
27日(土) 11:00~	トーンチャイム 『スプリング♪コンサート』 グループ：相生トーンチャイム	3階 視聴覚室
28日(日) 11:00~	おはなし会 えほん『くまのコールテンくん』ほか おはなし『北風に会いに行った少年』ほか	3階 視聴覚室

＊＊読み聞かせ講座のご案内＊＊

学校、幼稚園、保育園などでの読み聞かせボランティアの初心者、または興味のある方へ向けた実践的な講座です。
個別の質問やお悩みにもお答えします。

定員：先着 20 名まで。

申込：電話、図書館事務室にて受付。

託児：若干名可能。申込時にご相談ください。

WE LOVE BOOKS♡



講師：小田原 典子氏
明石市教育委員会事務局
学校図書館支援員

おすすめ本（児童書）

『てぶくろがいっぱい』 対象年齢：4才くらいから

フローレンス・スロポドキン・文／ルイス・スロポドキン・絵／三原泉・訳／偕成社／P-ス

ネッドとドニーは、ふたごの男の子です。冬のある日、ドニーが赤いてぶくろを片方なくしてしまいます。そのあとすぐに、友だちの家でてぶくろは見つかり、無事にドニーのもとへ戻ってきます。それで万事解決かと思いきや、ドニーが赤いてぶくろをなくしたといううわさが学校や近所で広まり、赤いてぶくろを見つけた人たちが、次々と二人のもとに届けにやってきて…。どんどん増えていく赤いてぶくろを前に、ネッドとドニーはあることを思いつきます。

『ふたつのバレンタインじけん』 対象年齢：小学校低学年くらいから

マージョリー・W・シャーマット・文／マーク・シーモント・絵／小宮由・訳／大日本図書／93-シ



主人公のネートは、パンケーキが大好きな9歳の男の子です。名探偵を自称し、消えた絵をさがしたり、ごみ箱を荒らす犯人を見つけたり、これまで身の周りで起きるたくさんの事件を、相棒の犬スラッジと力を合わせて解決してきました。

今日はバレンタインデー。朝、ネートがスラッジの小屋に行ってみるとハートのバレンタインカードが貼りつけられていました。差出人の名前は「ABH」。スラッジとともにその正体を突き止めようとしていると、もう一つ新たな依頼が舞い込んできて…。

これは「ぼくはめいたんてい」シリーズの一冊です。一巻ごとに事件が解決するので、どこから読んでも楽しむことができます。

『ふたごのルビーとガーネット』 対象年齢：小学校中学年くらいから

ジャクリン・ウィルソン・作／ニック・シャラットとスー・ヒープ・絵／小竹由美子・訳／偕成社／93-ウ

快活なルビーと内気なガーネットは、見た目はそっくりな双子の女の子です。性格は正反対ですが、7歳のときに母親を病気で亡くした二人は、いつでも一緒に一番の親友同士でした。ところが数年後、父親に新たな恋人ができ、一緒に暮らしていた祖母と別れて、4人で田舎に引っ越すことになった時から、家族の関係、そして二人の関係が変わり始めます。

物語は、二人の交換ノートという形で、交互の視点から進んでいきます。10歳になったルビーとガーネットが、いつまでも一緒にはいられないことに気づいたとき、どのような行動をとったのでしょうか。話し言葉で書かれた読みやすい文章で、少女たちの心の成長を描いています。同年代の子どもたちに手に取ってほしい一冊です。

新着図書の本棚より（一般書）

『裁判官だから書けるイマドキの裁判』

日本裁判官ネットワーク 著／岩波書店／327

同性カップル間でも不倫は問える？あおり運転はどの程度の刑？
現役裁判官とOBでつくる「日本裁判官ネットワーク」が、現実の多様な裁判の姿やそこに至る歴史、裁判所の役割について、Q&A方式で丁寧に答える。

『プラネットアース』レイチェル・イグノトフスキー 著／創元社／468

生命であふれる地球の未来を守るために、生態系のしくみを学びましょう。世界の特色ある地理や気候、生物分布とその食物網などを、地域別に紹介します。フルカラーのイラストを多用し、専門的な解説もわかりやすい一冊です。

『だれかの記憶に生きていく』木村 光希 著／朝日新聞出版／673

「ひとからどう記憶されたいのか」「大切なひとにどんな思い出を残したいのか」を問い直してみると、「どう生きるのか」の指針が見えてくる。納棺師の家に生まれ、数千人の納棺と葬儀に接して気づいた死生観を語る。

『思い出のスケッチブック』E. H. シェパード著／国書刊行会／726シ

ヴィクトリア朝ロンドンで少年時代を送った『クマのプーさん』の挿絵画家、E. H. シェパードの自伝エッセイ。ユーモアあふれるイラスト、まわりをとりまく人々、当時の街並みやできごとをみずみずしい筆致で綴る。児童文学史上、もっとも有名で愛されるキャラクターのひとり「プーさん」の誕生秘話も。

『はじめまして現代川柳』小池 正博 編／書肆侃侃房／911.4

「現代川柳とはなにか」に始まり、その源流や展開を綴る。人物像にスポットを当てた詳細な作者紹介からは、強烈な川柳愛が感じ取れる。
今一番おもしろい言葉が詰まった、現代川柳のアンソロジー。

『とんちき 耕書堂青春譜』矢野 隆 著／新潮社／Fーヤ

江戸最強の出版人、蔦屋重三郎。彼の店、耕書堂に集うのは、一九、馬琴、写楽、北斎という変わり者。才能の開花を待つ、まだ何者でもない男たちが身を寄せ合い、夢を追う日々。しかし、ひとつの「死」によって耕書堂に暗雲が立ち込める一。若き日の天才たちを描く、歴史エンタメ小説。

一般書<1月分 予約の多い図書>

予約回数	書名	著者名	出版社	請求記号
10	ブラック・ショーマンと名もなき町の殺人	東野 圭吾	光文社	F-ヒ
6	JR 上野駅公園口	柳 美里	河出書房新社	F-ユ
4	たかが殺人じゃないか	辻 真先	東京創元社	F-ツ
4	今度生まれたら	内館 牧子	講談社	F-ウ
4	おもかげ	浅田 次郎	毎日新聞出版	F-ア
4	いとまの雪 上・下	伊集院 静	KADOKAWA	F-イ
3	「育ちがいい人」だけが知っていること	諏内 えみ	ダイヤモンド社	385

相生市立図書館 雑誌スポンサー大募集！

図書館が定期購入している雑誌をスポンサーが負担し、継続的に図書館に提供していただきます。これにより、提供をいただいた雑誌の最新号のカバー表面にスポンサーの名前を表示し、裏面には広告を掲示させていただきます。最新号は貸出できないため、一定期間スポンサーの名前が見えるよう、雑誌架に配置します。

- ・雑誌の配架位置は図書館が決定します。
- ・雑誌スポンサーに登録していただけるのは、事業を営む個人、法人及び団体です。

お申込み、お問い合わせは、相生市立図書館までご連絡ください。相生市立図書館ホームページに詳しい説明がありますので、ご覧ください。



《図書館を利用する際のお願い》

ご来館の際は、事前の検温、マスクの着用、手指の消毒にご協力ください。
大人 37 度、子ども 37.5 度以上の発熱がある場合、入館をお断りすることがあります。
状況により、行事等の変更、または中止になる場合があります。
開館状況は図書館ホームページでもご確認いただけます。

【ライブラリアン・レター】

このところ、肩甲骨に龍の刺青が入った女性に恋をしている。『ミレニアム』
(スティーグ・ラーソン著/早川書房/949-ラ) シリーズのリスベットである。
いつか読もうと思っていたこの本を手にとったきっかけは、長く続きそうなお
うち時間。いつの日か、私はリスベットへのときめきとセットで、この期間のこ
とを思い出すような気がしている。

