

# としょかんゆうびん

低学年向け 令和4年 秋  
相生市立図書館 0791-23-5151

## 10・11・12月のこどもげきじょう&カレンダー

■ おやすみ

### 10月

日	月	火	水	木	金	土
*	*	*	*	*	*	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	*	*	*	*	*

10/23 (日) 10:30~12:00

### みんなあつまれ 秋のおはなしいっぱい!!

#### おはなし会

絵本『アンガスとあひる』

おはなし「絵すがた女房」ほか

#### ブックカバーづくり

「オリジナルブックカバーを作ろう！」



### 11月

開館時間・・・あさ9時～よる7時

日	月	火	水	木	金	土
*	*	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	*	*	*

11/20 (日) 11:00~11:30

#### リコーダー「秋風コンサート」



11/27 (日) 11:00~11:30

#### おはなし会

絵本『くまのコールテンくん』

おはなし「ブレーメンの音楽隊」

### 12月

日	月	火	水	木	金	土
*	*	*	*	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

12/4 (日) 11:00~11:30

#### 人形劇「かさじぞう」



12/24 (土) 10:30~11:30

#### えいが会「つるのおんがえし」

「おじさんと不思議なおくりもの」ほか

12/25 (日) 11:00~11:30

#### おはなし会

絵本『コールテンくんのクリスマス』

おはなし「びんぼうこびと」



### こどもげきじょうの

#### スタンプカードをつくろう

スタンプが5つあつまるごとに、**お楽しみ**があるよ!

#### ★スタンプカードをもっているひと

- ・こどもげきじょうの行事にたくさん参加して、  
どんどんスタンプをあつめてね。
- ・なくしてしまったら、もういちどもらえます。

ただし、スタンプは最初からあつめてね。

#### ★スタンプカードをもっていないひと

- ・図書館にあそびにきたら、もらえます。
- みんなであそびにきてね♪



### としょかん 図書館からのおねがい

- ・体調の悪い人は、行事に参加できません。
- ・図書館に来るときは、検温、手指の消毒、マスクの着用をお願いします。

# おすすめのえほん

## 『長ぐつをはいたねこ』

シャルル ペロー//原作 ハンス フィッシャー//ぶん え やがわ すみこ//やく 福音館書店 P-7

三人のむすことくらす粉屋がいました。やがて粉屋が亡くなると、むすこたちは、粉屋がのこしたものを分けることになりました。末っ子のむすこがさいごに引きとったのは、とてもかしこいネコでした。ネコは、長ぐつをはいて、なんども王さまのおしろへ行き、主人のために大かつやくします。



## 『いもさいばん』 きむら ゆういち//文 たじま ゆきひこ//絵 講談社 P-キ

おじいさんは、じぶんの畑でりっぱにそだったさつまいもを見て、大よろこび。ところが、夜のあいだに、いもはどんどんなくなっていきます。ぬすんでいるのはいったいだれ？おじいさんは、穴の中から畑をみはり、ついにどろぼうをつかまえた！と思ったのですが…。あなたは、だれが、ほんとうのどろぼうだと思いますか？



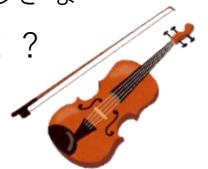
## 『おうさまのおひっこし』 牡丹 靖佳//作 福音館書店 P-ポ

ある国に、とってもはずかしがりやの王さまと、六人のおともがいました。王さまは命令するのががて。おともはみんな、あわてんぼうでかんちがいばかり。おともが王さまのためにつくったベッドが大きすぎたので、もっと広いおしろにひっこすことになりました。ところが、つぎつぎとハプニングがおこります。



## 『ふしぎなバイオリン』 ケンティン ブレイク//文 絵 谷川 俊太郎//訳 岩波書店 P-フ

まちで、バイオリンを買ったパトリック。さっそくひいてみると、つぎつぎと、ふしぎなことがおこります。さかなが空をとんだと思ったら、りんごの木にアイスクリーム！？パトリックがバイオリンをひくたびに、出会った人やどうぶつはみんなしあわせ。どこかで会えたら、うれしいですね。



## 『シルクハットぞくはよなかのいちじにやってくる』 おくはら ゆめ//作 童心社 P-オ

シルクハットぞくっていったいなにももの…？大丈夫、けっしてあやしいものではありません。夜中の1じになると、くろい服の男たちがおおぜいで町にやってきます。どこへいくのでしょうか？空をとんでたどりつきたいえで、シルクハットぞくはこっそり、とあるしごとをします。かれらのさりげないやさしさで、すてきな夢がみられますように。

## 『ハネスうさぎのたんじょうび』 バーナデット ワッツ//作 森山 京//訳 講談社 P-ワ

主人公・ハネスうさぎのしごとは、ゆうびんやさんです。きょうはハネスのたんじょうび。森のなかまたちに、はりきってパーティーのしょうたいじょうをくばります。でも、みんないそがしそうで、パーティーに来てくれそうにありません。ハネスはがっかり。だれもおいわいしてくれないの？

## 『あたまをなくしたおとこ』

クレール H.ビショップ//ぶん ロバート マックロスキー//え もりうち すみこ//やく 瑞雲舎 P-ビ  
あるあさ目<sup>め</sup>をさますと、あたまがなくなっていました。いえじゅうさがしまわっても、見<sup>み</sup>つかりませ  
せん。男<sup>おとこ</sup>は自分<sup>じぶん</sup>のあたまがいったいどうなったのか、一<sup>いっしょう</sup>生<sup>せい</sup>けんめい思い<sup>おも</sup>出して、さがしに出<sup>で</sup>かけ  
ました。そのまま外<sup>そと</sup>に出るとみんなびっくりするので、カボチャやニンジン、丸<sup>まる</sup>太<sup>た</sup>であたまをつく  
ってね。さて、男<sup>おとこ</sup>のあたまは、見<sup>み</sup>つかるでしょうか？

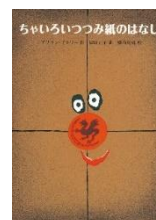
## 『かしこいカメのおはなし』

フランチェスカ マーティン//さく 福本 友美子//やく ポプラ社 P-マ  
アフリカのあるみずうみに、たくさんのどうぶつたちがくらしています。からだが大<sup>おお</sup>きいゾウとカ  
バは、いつもほかのどうぶつたちをバカにして、いばっていました。あまりにひどいので、みんな  
がこまっていると、かしこいカメがあるさくせんを<sup>おも</sup>おもいつき、どうぶつたちも大<sup>だい</sup>さんせい。なにも  
知<sup>し</sup>らないゾウとカバは、まんまとだまされて…。

## 『ちゃいろいつつみ紙<sup>がみ</sup>のはなし』

アリソン アトリー//作 松野 正子//訳 殿内 真帆//絵 福音館書店 P-ア

ちいさな新聞<sup>しんぶん</sup>やさんで売<sup>う</sup>れのこった、ちゃいろいつつみ紙<sup>がみ</sup>。紙<sup>かみ</sup>は、どこかぼうけんに  
出<sup>で</sup>かけたくてしかたがありませんでした。やがて、人<sup>ひと</sup>びとがおくりものこづつみを  
たくさんつくる季節<sup>きせつ</sup>になりました。もうすぐクリスマスです。  
ちゃいろいつつみ紙<sup>がみ</sup>は、クリスマスプレゼントのこづつみとなって、ずっとあこがれ  
ていたぼうけんへ出<sup>で</sup>かけます。どんなかぞくのもとにとどくかな？



## 『ブルンディバール』

トニー クシュナー//再話 モーリス センダック//絵 さくま ゆみこ//訳 徳間書店 P  
病<sup>びょうき</sup>気でねこんでしまったかあさんに、ミルクをのませてあげようと、ま<sup>で</sup>ちに出<sup>で</sup>たきょうだい。でも、  
ミルクをかうためのお<sup>かね</sup>金<sup>かね</sup>がありません。ふたりは、ま<sup>う</sup>ちのひろばで歌<sup>うた</sup>をうたってお<sup>かね</sup>金<sup>かね</sup>をあつめるこ  
とに。ところが、いじわるでお<sup>かね</sup>金<sup>かね</sup>をうばわれてしまいます。  
ちいさなきょうだい<sup>ひと</sup>が、ま<sup>ち</sup>ちの人<sup>ちから</sup>たちと力<sup>ちから</sup>をあわせて、「ブルンディバール」に立<sup>た</sup>ちむかいます。

## おすすめのおよみもの

『かぼちゃものがたり』 真珠 まりこ//作 絵 学研 91-シ



まずしい村<sup>むら</sup>に、まずしい男<sup>おとこ</sup>の人<sup>ひと</sup>がすんでいました。男<sup>おとこ</sup>の人<sup>ひと</sup>はいつも山<sup>やま</sup>道<sup>みち</sup>をあるいて、たべものを  
さがしています。あるひ、かぼちゃのたねがおちているのを見<sup>み</sup>つけ、にわにうえました。  
かぼちゃはみるみるそだって、やがて村<sup>むら</sup>は、かぼちゃでいっばいに。人<sup>ひと</sup>びとのくらしはとってもゆ  
たかになりました。こんな村<sup>むら</sup>がほんとうにあつたら、行<sup>い</sup>ってみたいですね。

『まじょのおいもパーティー』 なとり ちづ//さく おおとも やすお//さく 童心社 91-ナ

のぞみがかよっているこぐまえんでは、みんなでさつまいもほりに行くことになりました。  
煙につくと、まじょがかいたあやしいかんばんが立っていました。子どもたちは、みんな大切にそだてたさつまいもを、まもろうとします。ところがまじょが、こんどはなかまをつれてやってきて、パーティーをひらくと言うのです。



『おてがみほしいぞ』 こうまる みづほ//作 丸山 誠司//絵 あかね書房 91-コ

おおかみのギロンは、今までいちどもてがみをもらったことがありません。あるひ、てがみをうけとってうれしそうにしているどうぶつたちを見て、ギロンもてがみがほしくてたまらなくなりました。でも、どうすればもらえるのかな？みんなからこわがられて、友だちもいないし…。ギロンは、てがみをもらえるのでしょうか。



『むねとんとん』 さえぐさ ひろこ//作 松成 真理子//絵 小峰書店 91-サ

くまくんは、おばあちゃんといっしょにくらすことになりました。大すきなおばあちゃんがきてくれて、くまくんは大よろこび。ふたりでたくさんあそびました。でも、おばあちゃんのようにすがなんだかへん…？くまくんはおばあちゃんのために、いいことを思いついたようです。おばあちゃん、もうだいじょうぶだよ。



『こだぬきコロッケ』 ななもり さちこ//作 こば ようこ//絵 こぐま社 91-ナ

「たぬばけ道場」のポン吉は、毎日、おじいちゃんやお父さんといっしょに化けるれんしゅうをしていました。でも、なんどやってもうまくできません。ポン吉は、道場をとび出してしまいます。そのころ山では、おなかをすかせたオオカミが、うろうろしていました。どこからかいいにおいがして、オオカミが見つけたのは…。



『きみのなまえ』 あんず ゆき//作 かなざわ まゆこ//絵 佼成出版社 91-ア

たくとは、がっこうからのかえり道にある林のなかで、大きなちやいろい犬を見かけました。犬は、よごれた体で、しっぽをたらしでさみしそうにありました。いえにかえっても、ちやいろい犬のことが気になっていたたくとは、お母さんとそうだんして、かうことにしました。しばらくして、この犬のほんとうのことを知ったたくととお母さんは、しあわせなきもちでむねがいっぱいになります。

『ふたりでまいご』 いたう ひろし//さく 徳間書店 91-イ

むかし、ひとりの女の子がいました。かぞく三人ですっとしあわせにくらせると思っていたのに、おとうとが生まれて、おねえちゃんになってしまいました。女の子は、おとうとが大きくなるにつれて、おとうと思いのすてきなおねえちゃんになっていきます。あるひ、まちでまいごになってしまったふたり。でも、こんなにすてきなおねえちゃんとなら、おとうともきっと、だいじょうぶ。ふたりがおうちにかえられるまで、見守ってあげましょう。