



ブックガイド

2024 年度 冬号

相生市立図書館
☎0791-23-5151

文学賞の受賞作や映像化情報、新聞の書評情報など、
本の情報満載の「ブックガイド」をお届けします！読書の参考にご活用ください。



決定！第 172 回芥川賞・直木賞

1 月 15 日に行われた選考会にて受賞作が決定しました！



芥川賞『デートピア』

安堂 ホセ／著 河出書房新社 F-ア

【内容】舞台は南太平洋の楽園。ひとりの女を巡る、世界各国 10 人の男たちの争奪戦。恋愛リアリティショー「D'TOPIA」の視聴者たちは、やがて「自分だけの D'TOPIA」を編集しはじめ-

【受賞者略歴】東京都生まれ。「ジャクソンひとり」で文藝賞を受賞しデビュー。



芥川賞『ゲーテはすべてを言った』

鈴木 結生／著 朝日新聞出版 ※当館未所蔵

【内容】高名なゲーテ学者・博覧強記はある日、彼の知らないゲーテの名言と出会う。ティー・バッグのタグに書かれたその言葉を求めて膨大な原典を読み漁り、長年の研究生生活の記憶を辿るが…。

【受賞者略歴】福岡県生まれ。2024 年「人にはどれほどの本がいるか」で第 10 回林芙美子文学賞佳作を受賞。

芥川賞その他の候補作品

『ダンス』竹中 優子／著 新潮社 ※未所蔵

『字滑り』永方 佑樹／著 ※未所蔵

『二十四五』乗代 雄介／著 講談社 ※未所蔵



直木賞『藍を継ぐ海』

伊与原 新／著 新潮社 F-イ

【内容】ウミガメの卵を孵化させ、ひとりで育てようとする中学生。奈良の山奥で二ホンオオカミに出会う Web デザイナー…。科学だけが気づかせてくれる大切な未来を描く、5 つの物語。

【受賞者略歴】大阪府生まれ。「お台場アイランドベイビー」で横溝正史ミステリ大賞、「月まで三キロ」で新田次郎文学賞、静岡書店大賞、未来屋小説大賞を受賞。



直木賞その他の候補作品

『よむよむかたる』朝倉 かすみ／著 文藝春秋 F-ア

『秘色の契り』木下 昌輝／著 徳間書店 F-キ

『虚の伽藍』月村 了衛／著 新潮社 F-ツ

『飽くなき地景』荻堂 顕／著 KADOKAWA F-オ



こんな本もあります！～芥川賞・芥川賞候補作家編～



安堂 ホセ



『**迷彩色の男**』 安堂 ホセ／著 河出書房新社 F-7

【内容】男性限定クルージングスポットで 26 歳の男が血まみれで発見される。容疑者候補はあの夜、あの建物、あの扉から逃げた男たち全員であるはずだった。事件の背後に浮かびあがる“迷彩色の男”を描く。

『**ジャクソンひとり**』 安堂 ホセ／著 河出書房新社 F-7

【内容】着ていた T シャツに隠された QR コードから男が碟にされた動画が流出し、職場で嫌疑をかけられたジャクソン。仕方なく独自の調査を始めると、動画の男は自分だと主張する 3 人の男に出会い…。

※相生公民館所蔵

乗代 雄介



北海道生まれ。法政大学社会学部メディア社会学科卒業。「十七八より」で群像新入文学賞、「本物の読書家」で野間文芸新人賞、「旅する練習」で三島由紀夫賞受賞。

『**十七八より**』 乗代 雄介／著 講談社 F-7

【内容】学校での謎めいた発言、叔母との、長い、文学をめぐる会話、国語教師との秘密めかした関係…。少女が過ごす初夏の 1 カ月を凝縮された文体と趣向をめぐらせて描く、注目の新鋭デビュー作。

『**皆のあらばしり**』 乗代 雄介／著 新潮社 F-7

【内容】高校の歴史研究部に所属するぼくは、ある日皆川城址で中年男に出会う。男は、ぼくが入手した旧家の蔵書目録を奪い取った。うさん臭さを警戒しつつ、ぼくは男の博識に惹かれていき…。

『**本物の読書家**』 乗代 雄介／著 講談社 F-7

こんな本もあります！～直木賞作家編～

伊与原 新



『**宙わたる教室**』 伊与原 新／著 文藝春秋 F-1

【内容】東京・新宿にある都立高校の定時制に集った、さまざまな事情を抱えた生徒たち。彼らは「科学部」を結成し、「火星のクレーター」を再現する実験を始め…。

『**月まで三キロ**』 伊与原 新／著 新潮社 F-1

【内容】「月は 1 年に 3.8 センチずつ、地球から離れていってるんですよ」 死に場所を探してタクシーに乗った男を、運転手は山奥へと誘う。表題作をはじめ、折れそうな心に寄り添う、全 6 話を収録。

『**八月の銀の雪**』 伊与原 新／著 新潮社 F-1

【内容】コンビニのベトナム人店員が就活連敗中の理系大学生に見せた驚きの姿、シングルマザーが聞いた深海の話、原発の下請け会社を辞めて一人旅する男…。科学の揺るぎない真実が人知れず傷ついた心を救う 5 篇の物語を収録する。



こんな本もあります！～直木賞候補者作家編～



朝倉 かすみ

北海道小樽市生まれ。作家。「肝、焼ける」で小説現代新人賞、「田村はまだか」で吉川英治文学新人賞、「平場の月」で山本周五郎賞を受賞。

『にぎやかな落日』朝倉 かすみ／著 光文社 F-7

【内容】北海道で独り暮らしをするおもちさん、83歳。不安と苛立ちと寂しさと、懐かしさと後悔とほんのちよっとの幸せと…。ひとりの老女の内面に寄り添った、人生最晩年の物語。

『平場の月』朝倉 かすみ／著 光文社 F-7

【内容】病院の売店で再会した、元男子の青砥と元女子の須藤。50年生きてきた男と女には、老いた家族や過去もあり…。心のすき間を埋めるような感情のうねりを、求めあう熱情を、生きる哀しみをしみじみと描く、大人の恋愛小説。

『ぼくは朝日』朝倉 かすみ／著 潮出版社 F-7

木下 昌輝

奈良県生まれ。作家。「宇喜多の捨て嫁」でオール讀物新人賞、歴史時代作家クラブ賞(新人賞)、舟橋聖一文学賞など受賞。

『宇喜多の捨て嫁』木下 昌輝／著 文藝春秋 F-4

【内容】娘の嫁ぎ先を攻め滅ぼすことも厭わず、下克上で成り上がる戦国大名・宇喜多直家。その真実の姿とは一体…。ピカレスク歴史小説。

『戦国十二刻』木下 昌輝／著 光文社 F-4

【内容】長久手の戦いで家康が勝利するまでの24時間、伊達家と最上家を和睦させるまでの24時間…。荒れ狂う世に翻弄された7人の女性たちの濃密な24時間を描いた時代小説。

『愚道一休』木下 昌輝／著 集英社 F-4

月村 了衛

早稲田大学第一文学部卒。「機龍警察」で小説家デビュー。「機龍警察自爆条項」で日本SF大賞、「機龍警察暗黒市場」で吉川英治文学新人賞受賞。

『半暮刻』月村 了衛／著 双葉社 F-7

【内容】女性を借金まみれにして風俗に落とすことが目的の半グレが経営するバーに勤める翔太。そんな彼に、同じ店で働く海斗が声をかけ…。2人の若者を通して日本社会の闇と本物の悪をえぐる社会派小説。

『香港警察東京分室』月村 了衛／著 小学館 F-7

【内容】香港でデモを扇動、さらに助手を殺害して日本に逃亡したキャサリン・ユー元教授。彼女を逮捕すべく捜査にあたる分室メンバーを、香港の犯罪グループが襲撃し…。

『白日』月村 了衛／著 KADOKAWA F-7

荻堂 顕

東京都世田谷区成城出身。早稲田大学文化構想学部卒業。「擬傷の鳥はつかまらない」で新潮ミステリー大賞、「不夜島」で日本推理作家協会賞長編および連作短編集部門を受賞。

『擬傷の鳥はつかまらない』荻堂 顕／著 新潮社 F-0

【内容】顧客に偽りの身分を与える「アリバイ会社」を生業とするサチを2人の少女が訪ねてきた。数日後、片方の少女がビルの屋上から身を投げた。サチは残された少女を「門」の向こう側へと“逃がす”よう迫られ…。

『不夜島』荻堂 顕／著 祥伝社 F-0

【内容】第二次世界大戦終結後、米軍占領下の与那国島では、ありとあらゆるものが売買される密貿易が行われていた。腕利きのサイボーグ密貿易人・武庭純は、謎のアメリカ人女性から“含光を手に入れる”という奇妙な依頼をされ…。

🏆 その他の受賞作情報 🏆



🏆 第 37 回柴田錬三郎賞

『幽玄 F』 佐藤 究／著 河出書房新社 F-サ

🏆 第 61 回日本翻訳文化賞

『花と夢』 ツェリン ヤンキー／著 星 泉／訳 春秋社 929-ツ

【内容】やむにやまれぬ事情で故郷を離れ、都会にささやかな夢を託してラサにやってくる。身を寄せ合って生きる娼婦たちの悲痛な運命と、それでもしなやかに生きる姿を慈愛に満ちた筆致で描くチベット文学。

🏆 第 52 回泉鏡花文学賞

『板上に咲く』 原田 マハ／著 幻冬舎 F-ハ

【内容】1924 年、画家ゴッホへの憧れを胸に裸一貫で青森から上京した棟方志功。しかし、絵を教えてくれる師も、画材を買うお金もなく…。棟方と苦楽を共にし支えた妻・チヤの無尽の愛と激動の時代を描くアート小説。

🏆 第 15 回山田風太郎賞

『万両役者の扇』 蟬谷 めぐ実／著 新潮社 F-セ

【内容】江戸の気鋭の役者・扇五郎にお熱のお春は、女房の座を狙い芝居小屋で偶然見かけた人物に近づく。ある日、若手役者の死体があがり、下手人として疑いの目を向けられた扇五郎だが…。

🏆 第 78 回毎日出版文化賞

文学芸術部門『女の子たち風船爆弾をつくる』 小林 エリカ／著 文藝春秋 F-]

【内容】太平洋戦争末期、女学生たちは秘密の兵器を製造するため、東京宝塚劇場に集められ…。意図せぬまま戦争の当事者とされていく少女たちの青春を、膨大な資料や取材を基に描き出す。

人文・社会部門『西行』 寺澤 行忠／著 新潮社 911.1-サ

【内容】出家の背景、秀歌の創作秘話、漂泊の旅の意味、桜への熱愛、無常を乗り越えた「道」の思想、定家との意外な関係、芭蕉への影響…。西行歌集研究の第一人者が、偉才の知られざる素顔に迫る。

🏆 第 77 回野間文芸賞

『列』 中村 文則／著 講談社 F-ナ

🏆 第 46 回野間文芸新人賞

『^ち月^はぬ^{うんま}走^はいや、^{うんま}馬^はぬ^は走い』 豊永 浩平／著 講談社 F-ト

【内容】先祖の魂が還ってくる盆の中日、幼い少年と少女の前に、78 年前に死んだ日本兵の亡霊が現れ…。沖縄に深く堆積したコトバの地層を掘り返し、数世代にわたる性と暴力の営みを描く。

🏆 第 30 回中山義秀賞

『風と雅の帝』 荒山 徹／著 PHP 研究所 F-7

2024 年書評で話題になった本



書 名	著者名	出版社	請求記号	掲載紙
なぜ働いていると 本が読めなくなるのか	三宅 香帆／著	集英社	019 (新書)	読売・朝日 ・日経など
積ん読の本	石井 千湖／著	主婦と生活社	019	産経・毎日
町の本屋という物語 定有堂書店の43年	奈良 敏行／著 三砂 慶明／編	作品社	024	朝日・読売 ・産経など
経済評論家の父から 息子への手紙	山崎 元／著	Gakken	159	朝日・産経
夜更かしの社会史 安眠と不眠の日本近現代	近森 高明／編 右田 裕規／編	吉川弘文館	210.6	朝日・読売 ・毎日
超人ナイチンゲール	栗原 康／著	医学書院	289-ナ	毎日・日経 ・読売
Mine! 私たちを支配する「所有」のルール	マイケル ヘラー／著 ジェームズ ザルツマン／著 村井 章子／訳	早川書房	324	日経・毎日 ・朝日
世界は経営でできている	岩尾 俊兵／著	講談社	335	読売・日経 ・朝日
動物のひみつ ウォード博士の 驚異の「動物行動学入門」	アシュリー ウォード／著 夏目 大／訳	ダイヤモンド社	481	朝日・産経
ハクビシンの不思議 どこから来て、どこへ行くのか	増田 隆一／著	東京大学出版会	489	読売・日経 ・産経
水と清潔 風呂・トイレ・水道の比較文化史	福田 眞人／著	朝日新聞出版	498	毎日・読売 ・産経
技術革新と不平等の 1000年史 [上・下]	ダロン アセモグル／著 サイモン ジョンソン／著 鬼澤 忍／訳 塩原 通緒／訳	早川書房	502	日経・朝日
大人のための印象派講座	三浦 篤／著	新潮社	723	毎日・読売 ・産経
西行 歌と旅と人生	寺澤 行忠／著	新潮社	911.1-サ	読売・毎日 ・日経ほか
ここはすべての夜明けまえ	間宮 改衣／著	早川書房	F-マ	日経・朝日
口の立つやつが 勝つってことでいいのか	頭木 弘樹／著	青土社	914-カ	毎日・読売 ・朝日
母の最終講義	最相 葉月／著	ミシマ社	914-サ	朝日・読売 ・毎日
いろいろな幽霊	ケヴィン ブロックマイヤー／著	東京創元社	933-ブ	朝日・読売 ・産経





映像化作品情報



『本心』

平野 啓一郎／著 文藝春秋 F-7

出演：池松壮亮/田中裕子ほか

2024年11月8日公開

【内容】ロスジェネ世代に生まれ、シングルマザーとして生きてきた母が、生涯隠し続けた事実とは-。急逝した母を、AI/VR技術で再生させ、その死の真実を追う青年が経験する魂の遍歴。

『室町無頼』

垣根 涼介／著 新潮社 F-カ

出演：大泉洋/堤真一ほか

2025年1月17日公開

【内容】かつてなく富める者と飢える者を生み出した応仁の乱前夜。肝胆相照らし、似通った野望を抱く、ならず者の頭目・骨皮道賢と浮浪の首魁・蓮田兵衛。その名を歴史に刻む企てが、奔り出していた。

『正体』

染井 為人／著 光文社 F-リ（文庫）

出演：横浜流星/吉岡里帆ほか

2024年11月29日公開

【内容】それは懺悔なのか、復讐なのか。脱獄、逃亡、潜伏。少年死刑囚の生きる意味とは-。埼玉一家惨殺事件の少年死刑囚の脱獄488日を追い、社会の歪みに隠された真実に挑む。

『六人の嘘つきな大学生』

浅倉 秋成／著 KADOKAWA F-7

出演：浜辺美波/赤楚衛二ほか

2024年11月22日公開

【内容】成長著しいIT企業の最終選考。最後に残った6人に出された課題は、「1人の内定者を6人で決めること」。そんな中、6人それぞれの「罪」が告発された6通の封筒が発見される。彼らの嘘と罪とは。

『私にふさわしいホテル』

柚木 麻子／著 新潮社 F-1（文庫）

出演：のん/田中圭ほか 2024年12月27日公開

【内容】元アイドルと同時受賞という、史上最悪のデビューを飾った新人作家・中島加代子。依頼もないのに「山の上ホテル」に自腹でカンヅメになった加代子を、大手出版社に勤める大学の先輩・遠藤が訪ねて来て…。

『ホワイトバード』

R.J.パラシオ／原作 エリカ S.パール／ノベライズ

中井 はるの／訳 ほるぷ出版 93-ハ

出演：アリエラ・グライザーほか

2024年12月6日公開

【内容】いじめをして退学になり、新しい学校に通いだしたジュリアンは、学校の宿題でおばあちゃんの子どものころの話を作文に書こうと思い立ち…。『ワンダー』のスピンオフ作品。

『スマホを落としたただけなのに 戦慄するメガロポリス』 志駕 晃／著 宝島社 F-シ（文庫）

出演：成田凌/クオン・ウンビほか 2024年11月1日公開

『ふしぎ駄菓子屋銭天堂』 シリーズ 廣嶋 玲子／作 jyajya／絵 偕成社 91-7

「ふしぎ駄菓子屋銭天堂」出演：天海祐希/大橋和也ほか 2024年12月13日公開

『リラの花咲くけものみち』 藤岡 陽子／著 光文社 F-7

出演：山田杏奈/當真あみほか 2025年2月1日～ NHK 総合