

相生市立図書館

図書館ゆうびん YA向け

2025年度 新春号



〒678-0053 兵庫県相生市那波南本町11番1号

TEL 0791-23-5151

明けましておめでとうございます！

今年も相生市立図書館をどうぞよろしくお願いいたします！

ハンガン

【韓江って一体どんな人？】

■名前：韓江（한강、Han Kang、ハン・ガン）

■出身：韓国光州広域市



2024年にアジア人女性初のノーベル文学賞受賞

1994年、短篇「赤い碇」でソウル新聞新春文芸より作家デビュー。

2005年、『菜食主義者』で李箱文学賞を、同作で16年にアジア語圏初のブッカー国際賞を受賞。

2018年、『すべての、白いものたちの』で2度目のブッカー国際賞最終候補となる。

2023年、『別れを告げない』でメディシス賞外国小説部門、エミール・ギメ・アジア文学賞を受賞。

2024年、アジア人女性初のノーベル文学賞受賞。

韓国人のノーベル賞受賞者は、2000年にノーベル平和賞を受賞した金大中大統領以来2人目である。

父親は韓国で著名な文学者 ハンスンウォン 韓勝源

韓江の父親は韓国で著名な文学者である韓勝源（ハン・スンウォン）であり、李箱文学賞を受賞している。

相生市立図書館で所蔵している韓江の著作

- 『涙の箱』ハン・ガン//作 きむ ふな//訳 評論社【929-ハ】
- 『菜食主義者』ハン・ガン//作 きむ ふな//訳 クオン【929-ハ】
- 『すべての、白いものたちの』ハン・ガン//著 斎藤 真理子//訳 河出書房新社【929-ハ】
- 『回復する人間』ハン・ガン//著 斎藤 真理子//訳 白水社【929-ハ】
- 『別れを告げない』ハン・ガン//著 斎藤 真理子//訳 白水社【929-ハ】
- 『かみなりせんによといなづませんによ』
ハン・ガン//ぶん チン・テラム//え さいとう まりこ//やく 小峰書店【P-ハ】

【読書会について】

読書会を開催します！課題図書を読んでいなくても見学できますよ！

- ・日時：3月7日（土）10:30～12:00
- ・場所：相生市立図書館 3階 視聴覚室
- ・課題図書：ハン・ガン「別れを告げない」

新しいこと、 始めてみませんか？



『中高生のための小説のつくりかた 創作に役立つ実践知識とヒント』

田中 哲弥//監修 メイツ出版【90】

どうすればおもしろいと思ってもらえるか、
何をどのように書けば読んだ人の感情を揺さぶることができるか。
小説を書くための方法やルール、おもしろくするための工夫などを、
イラストや図版とともにわかりやすく解説する。
ストーリーづくりの基本「起承転結」、履歴書を使ったキャラ設定、
プロットの書き方などを収録。



『ビターテイストのDIY&Interior』

吉祥舎//編著 ナツメ社【597】

人気作家10人による、「今どきのかっこいい部屋の作り方」を紹介した一冊です。
男前、ビンテージライク、インダストリアル、西海岸風、ホテルライクといった、
大人っぽくクールで性別を問わない「ビターテイスト」のインテリアと
DIYのポイントを掲載。初心者でもすぐに取り入れられるヒントが満載です。



『10代のための資格・検定 可能性を広げる道しるべ』

大泉書店編集部//編 大泉書店【36】

資格・検定の中には、10代のみなさんが持っている知識で
十分に合格を目指すものや、楽しみながら勉強できるものも数多くあります。

10代のみなさんでも取得できる資格・検定を、
「語学が身につく資格」や「社会や人に役立つ資格」など
8つのジャンルにわけて紹介します。
あなたに合った資格・検定を見つけましょう！

第4弾



将来何がしたいかわからない...



進路のお悩みはぜひ図書館へ！



『しごとたんけん図鑑』

町山 太郎//監修 世界文化ワNDERグループ【36】

好きなことから逆引きできる、子どもに身近な職業図鑑。
パン屋、獣医、地下鉄の運転士、絵本作家、小学校の先生など、
60種類以上の仕事を取り上げ、道具、服装、一日の行動を写真で紹介。
巻末に「しごとたんけんうらない」つき。



『世界で働く人に聞いてみた

なんで日本を飛びだしたの？』

白川 優子・近藤 麻理恵・山船 晃太郎・スズキ チカコ・渡辺 直美//[述]
WILLこども知育研究所//編著 金の星社【28】

各業界で活躍中の5名に「なぜ世界で働くことを決めたのか」を聞きました。
どんな子ども時代を過ごして、どんなきっかけで海外に行ったのかなどを、
エピソードをまじえて紹介します。

各業界のトップランナーが、自身の経験をもとに、読者にメッセージを送ってくれています。
十人十色の回答から、心に残る言葉がきっと見つかるはず。



『10代から考える「起業」という働き方』

10代から考える「起業」編集委員会//著 文溪堂【33】

就職ではない新しい働き方である「起業」をテーマにしたシリーズ。
第1巻は、「起業ってなに？」から、働き方が多様化しているなか、
昔に比べて起業しやすい現状を解説。
また、実際の起業家に取材し、様々な「起業」のカタチを紹介する。

図書館のウラ側も見られるかも…！？



相生市立図書館からの お知らせ＆紹介コーナー

大規模改修のための休館が延長になりました。

2025年9月1日（月）～2026年2月27日（金）

【休館中における対応】

■場 所 相生市文化会館扶桑電通なぎさホール

■時 間 10：00～17：00

■休館日 毎週火曜日、12/17、12/29～1/3、1/14、1/21、2/12、2/18、2/25

■臨時窓口で利用できるサービス

- ・ 図書の貸出、返却、延長、予約・リクエスト・相互貸借の受付
- ・ 利用者登録(新規登録、再発行、更新、変更)

■自習室・読書ブースを相生市文化会館扶桑電通なぎさホールに開設

■相生市立公民館等で図書の受取・返却

予約された図書を公民館（相生・西部・陸・東部・矢野）および若狭野多目的研修センターで受取、返却ができます。館内には図書室もありますので、自習・読書にご活用ください。

また、あいおい情報ラウンジでは、返却のみ可能です。

■ブックデリバリー

予約された図書を自宅までお届けします。※対面によるお渡しとなります。

※図書の予約は、臨時窓口、電話、インターネットで行えます。

※図書館休館中は図書館にある返却ポストのご利用はできません。

※臨時窓口、自習室・読書ブースは、なぎさホールの利用状況により、場所の変更や自習室を開設できない場合があります。開設場所については相生市立図書館へお問合せいただくか、ホームページ、またはなぎさホール正面入口の連絡掲示板でご確認ください。